

## SPECSEMINĀRS

# No modernās līdz laikmetīgajai mākslai no dizaina līdz tīmekļa dizainam

Asoc. prof. S. Zariņa  
trešdienās 18:15-19.45, Raiņa bulvārī 19, 021. telpā

**Semināra forma:** lekcija un diskusija.

**Tematiskās robežas:** vizuālā māksla, arhitektūra un dizains, to mijiedarbība.

**Semināra saturs:** PAVASARA SEMESTRIS (07.02.-30.05.2018): 1930. gadi – 21. gadsimta sākums. Datortehnoloģijas dizainā un laikmetīgā māksla.

**Studentu pienākumi:** apmeklējums un sagatavošanās semināram, pārskatot pamatinformāciju par iepriekšējās lekcijas tēmu.

**Kursa prasības:** patstāvīgi veidots programmēšanas un mākslas projekts ar programmēšanas valodas un integrētās izstrādes vides (IDE) *Processing* ([processing.org](http://processing.org)) palīdzību vai, programmējot pašam.